

Protokoll

6. ordentliche Mitgliederversammlung

sculpture network e. V.

am 17.09.2010 um 18:15 Uhr im Teatro Perempuner, Grugliasco Italien

TOP 1 Begrüßung durch den Vorsitzenden des Vorstandes; Verabschiedung der Tagesordnung

Um 18:15 Uhr eröffnet der Vorsitzende die Sitzung, die in englischer und deutscher Sprache abgehalten wird. Die Protokollführung wird Isabelle Henn übertragen.

Der Vorsitzende begrüßt im eigenen sowie im Namen der anwesenden Vorstandsmitglieder Hartmut Stielow, Beatriz Blanch und Rob Ward die Mitglieder und Gäste. Er richtet seinen Gruß auch an die Mitglieder, die nicht nach Turin kommen konnten. Die Vorstandsmitglieder Peter Fischer-Piel und Beata Smigla-Nowak fehlen entschuldigt und senden allen Anwesenden herzliche Grüße.

Der Vorsitzende stellt fest, dass die Versammlung ordnungsgemäß und rechtzeitig i. S. des Art. VII der Satzung einberufen wurde. 40 Mitglieder sind anwesend. Er fragt, ob Ergänzungswünsche zur Tagesordnung bestehen. Das ist nicht der Fall.

Bevor der Vorsitzende die Tagesordnung weiterbehandelt, bedankt er sich bei allen Künstlern, Organisatoren, Jurymitgliedern, Kuratoren und Helfern für das tolle Gelingen der ersten Mitgliederausstellung von sculpture network, die am Vorabend unter dem Titel „European Sculpture – Difference & Diversity in Practice“ in der Nave Gallery in Grugliasco/Turin, Italien eröffnet worden ist. An der Ausstellung nehmen 30 Bildhauer aus 10 Ländern teil, die im Frühjahr in einem jurierten Wettbewerb aus 168 Bewerbungen ausgewählt worden sind. Die Ausstellung zeigt rund 150 Werke verschiedenster Materialien und Stile und gibt einen sehr schönen Überblick über das zeitgenössische, dreidimensionale Schaffen in Europa. Die Eröffnung fand große Resonanz in den einschlägigen Medien, am Eröffnungsabend waren über 300 Besucher gekommen, darunter auch wichtige politische Vertreter und Honoratioren. Die Ausstellung ist noch bis 6.11.2010 in Turin zu sehen.

Die anwesenden Künstler danken dem Vorstand und Organisationsteam für die Ausrichtung der Ausstellung und den sehr gut gelungenen, zweisprachigen, farbbebilderten 96-seitigen Katalog, der zur Ausstellung erschienen ist. Dieser kann bei der Geschäftsstelle in Pöcking, Deutschland erworben werden zu einem Preis von EUR 10,- zzgl. Versandkosten.

TOP 2 Entgegennahme des Jahresberichts des Vorstandes (geprüft von Deloitte-Touche Wirtschaftsprüfungsgesellschaft)

Der Vorsitzende stellt den Jahresbericht 2009 zur Diskussion, der den Mitgliedern mit der Einladung zugeht. In Anbetracht der ausführlichen Darstellung der Arbeit von sculpture network im Jahresbericht besteht hierzu kein Diskussionsbedarf.

Der Vorsitzende berichtet, dass sculpture network aktuell über 850 Mitglieder in 43 Ländern hat, und der Vorstand sich zum Ziel gesetzt hat, im Jahr 2011 einen Mitgliederstand von 1.000 zu erreichen. Er bittet alle Mitglieder um Unterstützung bei der Verwirklichung dieses Ziels.

Der Vorsitzende stellt kurz die wichtigsten Zahlen des Jahresabschlusses wie folgt dar:

Einnahmen aus

Mitglieds- und Symposiumsbeiträgen	88.000
<u>Spenden</u>	<u>12.000</u>
Gesamt	100.000

Aufwendungen aus

Programmarbeit	93.000
Verwaltung	5.000
<u>Rücklagen/ Überschuss</u>	<u>2.000</u>
Gesamt	100.000

Der Vorsitzende fragt, ob es Fragen zum Jahresabschluss gibt. Dem ist nicht so. Der Jahresbericht des Vorstandes und die Jahresrechnung werden einstimmig angenommen.

Der Jahresabschluss wurde in diesem Jahr wieder von der Wirtschaftsprüfungsgesellschaft Deloitte & Touche geprüft, die dies seit Gründung pro bono für sculpture network übernommen hat. Hierfür möchten wir Deloitte herzlich danken.

Ebenso bedankt sich der Vorsitzende bei dieser Gelegenheit für die unermüdliche ehrenamtliche Mitarbeit einiger Mitglieder und die großzügigen pro bono Leistungen unserer Förderer.

TOP 3 Entlastung des Vorstands

Dr. Wolfgang Gärtner stellt den Antrag, dem Vorstand für das Jahr 2009 Entlastung zu erteilen.

Der Antrag wird einstimmig angenommen, bei Enthaltung der anwesenden Vorstandsmitglieder.

Damit ist allen Vorstandsmitgliedern für 2009 Entlastung erteilt worden. Der Vorstand bedankt sich für dieses Vertrauen.

TOP 4 Satzungsänderung

Mit der Einladung zur Mitgliederversammlung wurde den Mitgliedern auch eine Vorlage zur Änderung der Satzung in zwei Punkten übermittelt (siehe Anlage zu TOP 4 der Einladung).

Der Vorsitzende erläutert die zur Abstimmung stehenden Änderungen nochmals und fragt,

ob es Rückfragen gibt. Das ist nicht der Fall, so über die zwei Änderungen abgestimmt wird mit folgendem Ergebnis:

1. Änderung in § V. Ziff. 2: einstimmig angenommen
2. Änderung in § XVI. Ziff.3: einstimmig angenommen

Die Satzungsänderungen wurden einstimmig beschlossen.

TOP 5 Diskussion von Zukunftsprogramm und -ausrichtung

Der Vorstand ermuntert die Mitglieder sich stärker in die Gestaltung der Programmarbeit einzubringen, sowohl mit Ideen und Vorschlägen als auch durch aktive Mitarbeit.

Der Vorsitzende nimmt die Gelegenheit zum Anlass, unsere beiden neuen, ehrenamtlich tätigen Korrespondenten in Spanien vorzustellen, die in der Versammlung auch persönlich anwesend sind:

1. Anne de Harlez, Bildhauerin als Korrespondentin für die Balearen
Kontakt: anne.deharlez@sculpture-network.org
2. Xavier SiS, Bildhauer, als Korrespondent für Katalonien
Kontakt: xavier.sis@sculpture-network.org

Beide werden sich um den Ausbau des Netzwerks in ihrer jeweiligen Region bemühen und als Anlaufstelle für Mitglieder dienen, die Kontakte in der Region suchen. Wir bedanken uns bei ihnen ganz herzlich für die Bereitschaft, diese Aufgabe zu übernehmen und freuen uns sehr über diesen fruchtbaren Zuwachs in unserem Korrespondenten-Netz.

Der Vorsitzende dankt auch allen anderen Korrespondenten des Netzwerks, die unermüdlich am Ausbau von sculpture network arbeiten und viel Zeit und Energie in diese Aufgabe stecken. Sie tragen ganz wesentlich zum Erfolg und Wachstum unseres europäischen Netzwerkes bei.

Mitglieder, in deren Region es noch keinen Korrespondent gibt und die Interesse an einer aktiven Mitarbeit haben, sind herzlich eingeladen, sich mit der Geschäftsstelle in Pöcking in Verbindung zu setzen: isabelle.henn@sculpture-network.org

Im Anschluss stellt der Vorsitzende den anwesenden Mitgliedern drei weitere Mitarbeiter vor:

1. Kerstin Werner, Pressearbeit und Redaktion Newsletter
Kontakt: presse@sculpture-network.org
2. Sophie Schmidpeter, Assistenz der Geschäftsstelle und verantwortlich für die Mitgliederbetreuung und Buchhaltung
Kontakt: sophie.schmidpeter@sculpture-network.org
3. Gisela Gärtner, Betreuung der Dienstleisterdatenbank und aktuell beschäftigt mit einer Befragung aller Künstlermitglieder zur Anreicherung unsers Wissensspektrums um die Möglichkeiten und Vielfalt des im Netzwerk versammelten, künstlerischen Schaffens.
Kontakt: gisela.gaertner@sculpture-network.org

In der anschließenden, lebhaften Diskussion kommen u.a. folgende Vorschläge für künftige Projekte aus der Mitgliederschaft:

- Ausstellung und Internationales Skulpturen Forum in Holland, wo eines unserer Mitglieder interessante Räumlichkeiten zur Verfügung stellen könnte, sowie Unterstützung bei der Organisation
- sculpture network Young Artist Award ins Leben rufen, um sculpture network in Studentenkreisen bekannter zu machen und junge Bildhauer ins Netzwerk zu holen. Diese Idee wird von den Vorstandsmitgliedern Hartmut Stielow und Rob Ward bereits seit zwei Jahren verfolgt, mit verschiedensten Institutionen und Universitäten wurden Gespräche geführt. Das Projekt wurde auf Grund der finanziellen Krisensituation in Europa und den daraus resultierenden Problemen beim Finden geeigneter Sponsoren vorübergehend auf Eis gelegt und soll nun wieder in Angriff genommen werden
- sculpture network Lifetime Achievement Award vergeben, um international renommierte Bildhauer zu ehren und in unser Netzwerk einzubinden
- Organisation eines Symposiums zum Erfahrungsaustausch unter Bildhauern im Umgang mit dem Kunstmarkt, Galeristen und Verkäufen und den dabei üblichen Margen
- Auflegen einer jährlichen Edition mit Kunstwerken, die Mitglieder aus dem Netzwerk der Organisation spenden, um weitere Förderer und Sponsoren für das Netzwerk zu gewinnen und diesen für ihre finanzielle Unterstützung zu danken.
- Organisation von Bildhauersymposium und Workshops

Diese wertvollen Anregungen werden intern weiter diskutiert und in die künftige Programmgestaltung einfließen.

TOP 6 Verschiedenes

Der Vorsitzende schließt die Mitgliederversammlung um 19.45 Uhr und dankt allen Teilnehmern für ihre Teilnahme und die lebhaften und konstruktiven Diskussionsbeiträge.

Pöcking, 30.09.2010

Ralf Kirberg
Vorsitzender

Isabelle Henn
Protokollführerin