

VERENA FRIEDRICH
Interdependence



Installation, 4 teilig
Papierstrohalme gefärbt, Draht
3,5 x 4,0 m

Ausstellungsansicht
tim | Staatliches Textil- und Industriemuseum Augsburg
bis 10.02.25

VERENA FRIEDRICH

Interdependence

Text zum Werk:

Die Installation ist eine dreidimensionale Struktur aus Tausenden von eingefärbten Papierstrohhalm, die sich zu einem vielschichtigen Gefüge verweben. Unterschiedliche Elemente und Ebenen bewegen sich frei und unabhängig voneinander, ohne je ihre innere Verbindung zu verlieren. Wie in einem fragilen Tanz entsteht ein Spiel aus Ordnung und Chaos, Leichtigkeit und Stabilität. Jede Bewegung verändert die Perspektive und macht sichtbar, wie die Teile trotz ihrer Eigenständigkeit in einem subtilen Gleichgewicht miteinander interagieren.

Die Arbeit reflektiert die Dynamik von Beziehungen – in der Natur, in der Gesellschaft und in uns selbst. Sie erinnert daran, dass wahre Unabhängigkeit nicht Isolation bedeutet, sondern das bewusste Zusammenspiel im Raum des Möglichen.