

# «Zeige mir Deine Wunden»

Donat Fritschy

Aufstellung im Rahmen der Ausstellung  
HAIE de sculptures · Skulpturen ZAUN  
Montet/Cudrefin









## «Zeige mir Deine Wunden»

2011

Marmor Cristallina

Sieben Stelen aus Cristallina Marmor, gesägt aus einer bruchrohen Platte, je 80-120 x 20 x 20 cm

Das Werk thematisiert den Umgang mit Verletzungen und deren Heilung.



Die glatte Oberfläche der Aussenseiten kontrastiert mit den präzisen Eingriffen auf der gebrochenen Fläche. Mannigfaltige Verletzungen werden sichtbar. Nur eine Stele scheint unversehrt - es ist zu vermuten, dass sie innerlich verletzt ist.

Die Anzahl der Stelen ergibt sich aus der Addition der göttlichen Zahl Drei mit der irdischen Zahl Vier zur Zahl Sieben, die die Vereinigung der Welt mit dem Göttlichen symbolisiert.

Die Aufstellung der Stelen im Kreis lädt dazu ein, diesen zu betreten, sich den Verletzungen zu stellen, sie anzunehmen und damit schliesslich zu heilen.



Die in Montet im Rahmen des Skulpturenzauns gezeigte Aufstellung in lockerer Reihe ist eine valable Alternative, wenn die Platzverhältnisse eine Aufstellung im Kreis nicht zulassen.

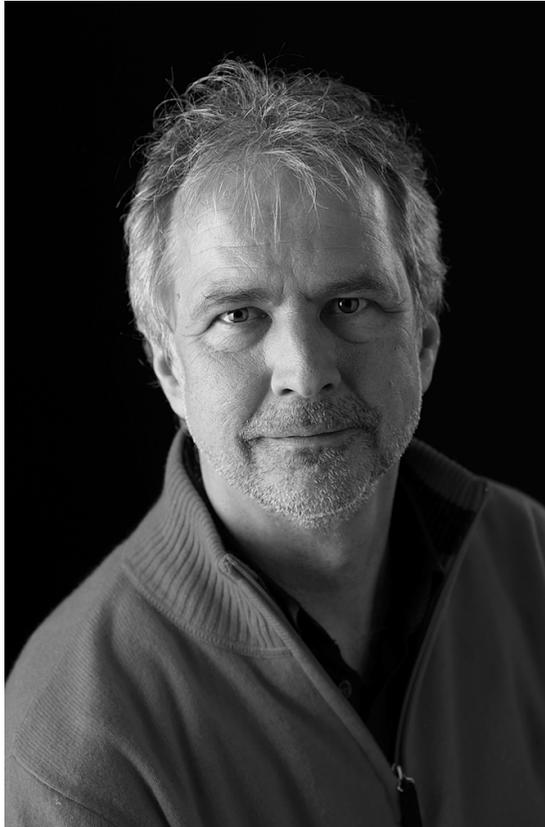
Der Titel des Werkes lehnt sich an die Installation „zeige deine wunde“ (1974-1975) von Joseph Beuys an.

## **Ausstellungen**

- 2017 Le Pavillon, Montet-Cudrefin
- 2016 Mettlenpark, Muri BE
- 2016 Le Pavillon, Montet-Cudrefin
- 2014 ArtPosition'14, Fribourg
- 2013 Galerie Arcane, Corcelles
- 2008 – 2012 Pietra e Acqua, Ascona
- 2012 ArtPosition'12, Fribourg
- 2011 Augenweiden#1, Ittigen
- 2011 ArtPosition'11, Salavaux
- 2010 ArtPosition'10, Salavaux
- 2009 ArtPosition'09, Payerne
- 2008 ArtPosition'08, Payerne

## **Werke im öffentlichen Raum**

Parkhotel Delta, Ascona



## Biografie

Donat Fritschy

Bildender Künstler und Informatiker, Bern

Geboren 1956, aufgewachsen in Bern

Studien in Geschichte und Informatik in Bern

Bildhauerische Ausbildung an der Scuola di Scultura in Peccia und bei verschiedenen Bildhauern

Freie bildhauerische Tätigkeit seit 1998

Gründungsmitglied „Fondazione Internazionale di Scultura“, Peccia

Führt zusammen mit seiner Partnerin den Kunst- und Denkraum „\_artundweise“ in der Berner Lorraine

Altenbergstrasse 32

3013 Bern

T 031 331 30 50

M 079 302 06 92

E [donat@fritschy.ch](mailto:donat@fritschy.ch)

W [www.fritschy.ch](http://www.fritschy.ch)

